

DREAM ON

Music by Steven Tyler, Adapted by Andrew Molina

Original video : <https://youtu.be/t4MKestaFYE>

Transcribed by Bertrand Le Nistour

High G

♩ = 96

A INTRO

Ukulele

mf
m *p* *m* *m* *i* *m*
i *i* *p*
p
let ring throughout

Fm Cm/F Fm6 B♭m6/F

11 8 5 11 8 10 6 3 10 (X) 11 10 8 11 10 10 9 7 10 9 7 9

Fm Cm7/F Fm

11 8 5 11 8 11 13 11 13 11 15 13 12 15 13 12

B INTRO

Fm Cm/E♭ Dm7♭5 D♭maj7(♭5)

i *p* *i* *p* *m* *p* *m* *p* *m* *p* *m* *p* *p*

1 0 1 0 0 3 0 0 4 2 2 2 2 3 1 1 0 (0)

Fm Cm7/F Fm

p *i* *m* *i* *p* *m* *p* *m* *p* *m*

3 4 5 4 5 3 5 1 3 3 4 3 5 4 6 5 4 6 5 (0) (0)

B \flat 9
B I

E \flat 7
B III

Edim7

Fm

C VERSE

Fm

Cm/F
B III

Fm6
B I

B \flat m6/F
1/2 B I

Fm

Cm/F
B III

Fm6
B I

B \flat m6/F
1/2 B I

Fm

Cm/F
1/2 B III

Fm6

Cm/F

E BRIDGE

29 *mf* Fm Cm/Eb Dm7b 5 Db maj7(b 5)

TAB: 1 0 1 0 1 3 1 0 | 4 2 2 2 3 1 1 3 (0)

31 *f* Fm Cm7/F Fm

TAB: 4 5 5 0 | 3 3 3 0

F VERSE

33 *mf* Fm Cm/F B III Fm6 B I Bb m6/F 1/2 B I

TAB: 4 5 0 | 3 3 3 3

35 Fm Cm/F 1/2 B III Fm6 Cm/F

TAB: 4 5 0 | 4 2 0 2 3 1 3 (1)

37 Fm Cm/F 1/2 B VIII 1/2 B VI Fm 1/2 B VIII Bb m6/F *rasg.*

m p i i m i m m i i

p p p p p p p

rasg.

TAB: 1 0 | 10 8 10 11 10 9 9 8

1/2B VIII *rasg. rasg.* 1/2B X *rasg. rasg.* Fm

59 60

rasg. rasg. *i* *i i i rasg. i rasg. i* *ff* *i i i*

TAB 8 9 8 8 8 / (11) 11-11-10-10-X-0 0 4 8-X-X-8-X-X-8-X-X-8-X-X 5 5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X 5 0 0 0 0 (0)-(0)-(0)-(0)-(0)-0 0 5 5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X

Bb 6 *rasg. rasg.* C *rasg. rasg.*

61 62

rasg. rasg. *f* *rasg. rasg.* *rasg. rasg.*

TAB 8 X-X-8 8 X-X-8 X-X-8 8 6 11-10-8 / 8 11-10-8 / (9) 4 X-X-4 4 X-X-4 X-X-4 X-X-4 6 6 6 6 / 8 7 8 8 8 / (9) 5 X-X-5 5 X-X-5 X-X-5 X-X-5 5 5 5 5 0 5 6 6 6 6 / 8 7 8 8 8 / (9) 5 5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X 0 5 6 6 6 6 / 8 7 8 8 8 / (9) 5 5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X

1/2B VIII *rasg. rasg.* Eb *rasg. rasg. rasg.* Fm

63 64

rasg. rasg. *i i rasg. rasg. rasg.* *i* *ff*

TAB 8 9 8 8 8 / (8) 11-10-8 9 11-11-11-11-10-X-(0)-(0) 4 8-X-X-8-X-X-8-X-X-8-X-X 5 5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X 5 0 0 0 0 (0)-(0)-(0)-(0)-(0)-0 0 5 5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X

Bb 6 *rasg. rasg.* C *rasg. rasg.*

65 66

rasg. rasg. *f* *rasg. rasg.* *rasg. rasg.*

TAB 8 X-X-8 X-X-X-X-8-8-8-8 6 11-10-8 / 8 11-10-8 / (9) 4 X-X-4 X-X-X-X-4-4-4-4 6 6 6 6 / 8 7 8 8 8 / (9) 5 X-X-5 X-X-X-X-5-5-5-5 0 5 6 6 6 6 / 8 7 8 8 8 / (9) 5 5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X

1/2B VIII *rasg. rasg.* 1/2B X *rasg. rasg.* Fmadd9 *rasg. rasg.* G5 *rasg.*

67 68

rasg. rasg. *i i rasg. i rasg. i* *p i rasg. rasg. i* *i rasg.*

TAB 8 9 8 8 8 / 10 11-11-11-10-10 8 11-10-8 / 10 11-10-8 / (11) 4 X-X-4 X-X-X-X-4-4-4-4 5 8 8 8 / 10 7 10-10-10-10 / (11) 5 5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X 0 5 8 8 8 8 / 10 7 10-10-10-10 / (11) 5 5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X-5-X-X

82 *i i i i i* **1/2B I**

TAB: 4 4 3 6 4 6 4 6 8 6 8

84 *i i i i i* **1/2**

TAB: 11 10 8 10 8 11 8 10 10 10 8 10 8 7 (7)

86 *i i* **1/2B VI** *mf* *f*

TAB: 8 10 8 11 13 11 13 11 10 10 6 6 6 (6) 3 3

88 *i i i i p i p i* *m i m i* **1/2**

TAB: 8 7 6 4 3 4 5 3 3 6 5 4 3 6 7 8 13 (13)

90 *p i m i m p m i m i p i p* *ff* *f* **1/2B VIII**

TAB: 5 4 3 6 5 6 8 4 6 3 4 3 5 3 5 3 5 8 0 1 3 4 1 3 4 3 1 3 (11) (8)

1/2B VIII

92

93

STOP RECORDING >

L PLAY

94

Fmadd9 rasg. Eb add9 rasg. D \flat add9 rasg. Eb add9 rasg.

95

CHUNK

96

Fmadd9 rasg. Eb add9 rasg. D \flat add9 rasg. Eb add9 rasg.

97

M CHORUS

98

Fmadd9 rasg. Eb add9 rasg. D \flat add9 rasg. Eb add9 rasg.

99

